

## Ansvarlige:

Hanne Ditlev  
(afdelingssygeplejerske)

E-mail: [hd@ribeamt.dk](mailto:hd@ribeamt.dk)  
Tlf. 7916 2247



Margrethe Langer Bro  
(projektleder, pianist,  
tilknyttet Konservatoriet som  
underviser siden 1997)

E-mail: [langerkirk@get2net.dk](mailto:langerkirk@get2net.dk)  
Tlf. 7511 6566



Ideen til projektet er opstået ud fra personlige erfaringer med indlæggelse og brug af levende musik i forbindelse med alvorlig sygdom. Margrethe har været i England og besøgt 2 engelske organisationer; "Music in Hospitals" og "LiveMusicNow!", der har mangeårige erfaringer på området.

Det er planen at projektet skal være startskuddet til at etablere en lignende organisation i Danmark. Konservatoriet og LiveMusicNow! har planer om at starte et udvekslingsprojekt. Derfor vil musikere fra England muligvis indgå i projektet.

Projektet realiseres via midler fra Ribe  
Amts Kultur- og Forsøgspulje 2006.

# Levende musik på Sydvestjysk Sygehus

– i samarbejde med  
Konservatoriet for Musik og Formidling

Et tilbud til patienter og pårørende på  
Sydvestjysk Sygehus, Onkologisk/hæmatologisk afd. 271



**vmk**  **KONSERVATORIET FOR  
MUSIK OG FORMIDLING**

**Tilbuddet henvender sig til patienter og pårørende på afd. 271, Sydvestjysk Sygehus i perioden august til december 2006**

Formålet med projektet er:

**A.** – at bringe den levende musik i spil for mennesker der er stillet i en svær livssituation pga. kræft.

Den levende musik kan lindre ved smerte, stress, skabe opmuntring, adspredelse og åbne op til nye perspektiver. Den levende musik kan skabe et sjæleligt nærvær med plads til følelser af afmagt og angst som ofte opstår ved et længere sygdomsforløb og som ikke kan beskrives med ord.

**B.** – for de studerende på Konservatoriet for Musik og

Formidling at formidle musik for indlagte patienter og deres pårørende. Patienternes musikønsker og behov vil være udgangspunktet. De studerende vil blive forberedt til opgaven gennem introduktionsforløb i samarbejde med afdelingssygeplejerske Hanne Ditlev, kræft-psykolog Birgit Østergård, sygeplejerskerne Herdis Gregersen og Lene Klemensen, en musikterapeut, pianist Margrethe Langer Bro m.fl.

Formidlingen vil foregå på stuerne eller i fællesområdet på afd. 271.

Musikerne kommer et par dage i forvejen og taler med personalet og patienterne der ønsker musik. Herefter vil musikerne sammensætte et foreløbigt program med blik for patienternes ønsker og musik tilpasset situationen; klassisk/rytmisk musik, meditativ musik, patienternes yndlingsmusik, sange, salmer, eller andet.

Musikrepertoiret vil være blandet, idet både rytmiske og klassiske studerende indgår i projektet.

Tidspunkt aftales løbende med musikere og personale.

Der vil være evaluering undervejs for målgruppe/ personale og musikere.

